

Musisches Zentrum Universität Ulm Winter 2010/11

Das Musische Zentrum finden Sie gleich links neben der Mensa. Wenn Sie mit der Bus-Linie 3 aus Ulm kommen, steigen Sie bei „Universität Süd“ aus: linkerhand um die Mensa herum sehen Sie die vier Bauhütten:

- das Musikhaus, in dem die meisten Veranstaltungen stattfinden, die Musik- und Theaterproben, die Computermusik-Seminare, die Video-Arbeiten,
das Musiklabor für die Bereiche Experimentelle Musik und Kunst, Computer-Musik und -Grafik, Instrumentenbau,
das Atelier mit dem Artist in Residence und zwei wöchentlichen Zeitfenstern für kunstinteressierte Studenten,
das Kulturbüro, in dem die kulturellen und organisatorischen Fäden zusammenlaufen mit Tel., PC, Wireless Lan,
das Ton-Atelier in Wiblingen für Keramik. Mit dem Bus 3 direkt von der Universität in 20 Minuten erreichbar,
die Galerie des MUZ, The Laboratorium, zwischen M24 und M25 Erdgeschoß der Universität,
das Schwarz-Weiss-Fotoatelier, Film- und Papier-Entwicklungen, O25 Niv. 1 / Raum 122
Das Musische Zentrum ist offen für Studierende und Uni-Mitarbeiter sowie für alle Interessierten aus Ulm und weiterher.



Das Musische Zentrum MUZ - mitten in der Universität Ulm

Musisches Zentrum Universität Ulm Oberer Eselsberg, 89069 Ulm, Telefon Kulturbüro: 0731 / 50 - 2 2420 Atelier: - 2 2421, Musiklabor: - 2 2422 Ton-Atelier Wiblingen: - 5916, Fax: - 2 2417, Windharfe: - 2 2419 und www.uni-ulm.de/einrichtungen/muz/windharfe.html

www.uni-ulm.de/einrichtungen/muz

Belegplan Musikhaus

Table with 2 columns: Day/Time (Mo 18-22, Di 18-20, Mi 19-22, Do 19.30-22.00, Fr 9-24, Sa/So nach Vereinbarung) and Event (Improtheater, Jazz-Rock, UniBigBand, Computermusik-Seminar, Experimental Music)

UniBigBand



Die Bigband der Uni Ulm besteht derzeit aus ca. 25 Mitgliedern. Das Repertoire ist breit gefächert und erstreckt sich vom klassischen Bigband-Stil a la Count Basie über Latin- und Funk bis hin zu Jazzrock-Arrangements.

Proben Jeden Donnerstag 19.30 - 22 Uhr im Musikhaus

25. Nov. Musischer Tag, Mensa 27./28. Nov. Probenwochenende bei Ilertissen 23.01.2011 Konzert im Jazzkeller „Sauschdall“ Ulm Leitung: Michael Lutzeyer Kontakt: unabigband@uni-ulm.de www.unibigband-ulm.de

VOX HUMANA

Repertoire: Alte Musik bis in die Romantik Wöchentliche Singstunden: donnerstags ab 19.15 Uhr im Heilmeyersaal, Ochsenhäuser Hof, Grüner Hof 5, 89073 Ulm

Konzert im Kontext 20 Jahre vox humana 17.Okt 2010 Auftritt in der Pauluskirche, Ulm Anmeldung beim Chorleiter: Christoph Denoix christoph.denoix@gmx.de oder 0731/28482 www.voxhumana-ulm.de

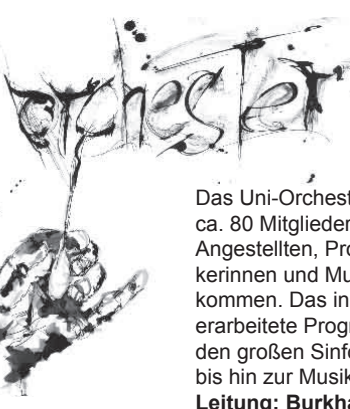
Ton-Atelier Wiblingen

Das Ton-Atelier ist direkt mit der Buslinie 3 von der Universität aus erreichbar - es liegt im Kloster Wiblingen.

Freies Töpfern Jeden Montag von 16-19 Uhr / Materialkosten-Beteiligung! Leitung: Astrid Schürmann, Tel. 0731 / 92 66 252

Freie künstlerische Arbeiten nach Vereinbarung: Christine Söffing 0731 / 403 65 99

Universitätsorchester Ulm



Das Uni-Orchester besteht derzeit aus ca. 80 Mitgliedern: Studierenden, Uni-Angestellten, Professoren. Neue Musikerinnen und Musiker sind herzlich willkommen.

Proben Mittwochs 19.15 bis 21.45 im Hörsaal 4/5 Erste Probe am Mittwoch 20.Okt. 2010 Neueinsteiger: Bitte meldet Euch doch per Email an und schaut zwischen 18 und 19 Uhr in der Musikalischen Werkstatt (Holzhütten neben der Mensa) vorbei, damit wir Eure Adressen aufnehmen können.

Programm Wintersemester 2010/11 Ludwig van Beethoven - Egmont - Ouvertüre op. 84 Ludwig van Beethoven - Klavierkonzert Nr.5 op.73 P. I. Tschaiakowsky - Sinfonie Nr.6 „Pathétique“ Solist: Tilman Krämer Leitung: Burkhard Wolf
Konzert Mittwoch, 09.02.2011 | 20:00 Uhr | Kornhaus Ulm Probenwochenende Musikakademie Ochsenhausen Fr 04.02.2011 - So 06.02.2011 Generalprobe Kornhaus Di 08.02.2011
Ansprechpartner: Burkhard Wolf und Sebastian Bauer uniorchester@uni-ulm.de www.uni-ulm.de/uniorchester

Musischer Tag 2010

Do 25. Nov. 2010 19:30 Uhr, Uni-Mensa Das jährliche Fest des Musischen Zentrums mit allen Initiativgruppen - Uni-Orchester, Big-Band, Atelier, Impro-Theater, Brassmaniacs, Experimentelle Musik, Sambagruppe, Uni-Ballett - ist diesmal dem im Sommer verstorbene Artist in Residence Frederic William Ayer gewidmet.

20 Years of Art&Music exhibition poster featuring a large number '20' and a photograph of an art installation.

Artist in Residence



Das Atelier ist jeden Dienstag und Donnerstag von 14-16 Uhr geöffnet. Tel: 0731/50.2.2421

Im Atelier ist ohne Fred alles anders, dennoch wollen wir an unserem laufenden Semesterprojekt „feminin figur“ festhalten.

- Ausstellungen: „Feminin Figur“ in der MUZ-Galerie „The Laboratorium“, „Für Fred“, Kornhaus-Galerie, am 3.Dez.
Projekte: „Sadness Concert“ am Musischen Tag 25. Nov., Metall-Denkmal an der Uni, Design, Idee und Sammlung

Sambagruppe Gato Sorriso



Sambagruppe

Wir spielen Samba im Style der Sambaschulen Rio de Janeiro. Wenn Du Lust und Laune hast das mal auszuprobieren oder wieder damit anzufangen, komm einfach vorbei.

Brassmaniacs

Das Repertoire der Brassmaniacs erstreckt sich von swingenden Jazz-Standards zu funkigen Eigenkompositionen.



Proben: jeden Mittwoch ab 17:30 Uhr im Musikhaus Kontakt: Philipp Zey, 0178 / 2386143

Universitätschor Ulm



Universitätschor Ulm Leitung UMD Albrecht Haupt

Das MUZ gratuliert Albrecht Haupt zur Verleihung des Verdienstkreuzes am Bande des Verdienstordens der Bundesrepublik Deutschland

PROBEN Jeden Mittwoch 20-22 Uhr im Bürgersaal, Schaffnerstraße 17, beim Alten Friedhof

PROGRAMM Oratorien der Klassik: W.A.Mozart (1756-91) „Vesperae solennes de confessore“ J.Haydn (1732-1809) „Paukenmesse“

Klaviermusik

Wir in einem Satz: Die Klavierklasse setzt sich überwiegend aus Studierenden und Angestellten der Universität Ulm zusammen.



Ablauf: Immer dienstags und donnerstags ab 19 Uhr sind alle Studierenden, Uniangestellten und Professoren, die an Klavierunterricht für Fortgeschrittene interessiert sind, eingeladen.

Anmeldungen: über das Studium Generale Gülüzar Winter gueluezar.winter@uni-ulm.de

Semesterkonzert Winter 2010 Mittwoch 15. Dez. 2010, 19:30 Uhr, Stadthaus Ulm

www.uni-ulm.de/klavierklasse/

Improvisationstheater

Improvisationstheater

Wir trainieren jeden Montag von 19-22 Uhr, um gemeinsam Szenen zu entwickeln und Geschichten zu erzählen.

www.uni-ulm.de/impro

KUS Kammerorchester Ulmer Studenten



Das Kammerorchester Ulmer Studenten KUS ist eine Initiative von ca. 30 Studenten und Mitarbeitern der Universität Ulm.

Programm im Wintersemester 2010/11 • Doppelkonzert für Violine und Violoncello a-moll (1887), Johannes Brahms
• The Unanswered Question for Trumpet, 4 Flutes and Strings (1906), Charles Edward Ives
• Adagio for Strings op. 11 (1938), Samuel Barber
• Ma mère l'oye (zu deutsch: Meine Mutter, die Gans), Maurice Ravel
Solisten: Baard Winther Andersen (Violine) und Fredrik Sjelin (Cello), Dirigent: Philipp Vogler
Konzerte: Sonntag 16. Jan.2011, 19 Uhr, Stadthalle Langenau Sonntag 23. Jan.2011, 19 Uhr, Kornhaus Ulm
Kontakt: Interessenten wenden sich an: KUS - Kammerorchester Ulmer Studenten Nathalie Jäckel, Wagnerstr. 44, 89077 Ulm nathalie.jaekel@uni-ulm.de www.kus-ulm.de/

Computer-Musik & -Grafik

Block-Seminar Elektronische Musik in Theorie und Praxis Dr. Wolf-Dieter Trüstedt, Prof. Dr.-Ing. Michael Weber

Fachschaft Kunterbunt

Kunterbunt betreut Studierende mit Interesse für: • Kunst (Musische Werkstatt/MUZ) • Philosophie (Humboldt-Studienzentrum) • Sprachen (Zentrum für Sprachen und Philosophie) • ZAWiW (Zentrum für Allgemeine Wissenschaftliche Weiterbildung)

Schwarz-Weiss-Foto

Traditionelles Schwarz-Weiss-Atelier mit diversen Vergrößerungsgeräten, Filmentwicklungen, Geräten zum Trocknen. Raum in der Universität O25 Niv. 1 / Raum 122

Schreibwerkstatt

Kreatives Schreiben in einer Gruppe von ca. 14 TeilnehmerInnen: neben Schreibstimuli in der Runde werden zu Hause geschriebene Texte vorgelesen und besprochen.

EMU Experimentelle Musik



Objekt-Projekt, Botanischer Garten der Uni Ulm, 2010

Themen der EMU im Wintersemester 2010 • Sonifikation von Gerüchen • Der synästhetische Bühnenraum • Helmholtz-Projekt: Tonempfindungen und Experiment • Calls in the night / Fledermaus-Gesänge • Web-Radio / live stream / Experimentelle Musik • Radio-free-FM / jeden Sonntag 23-24 Uhr • Seminar Elektronische Musik mit Medieninformatik • Laptop-Ensemble für Musik und Bild

Aufführungen: • Festival digitalanalogue, Gasteig München, 15.Okt. 20:30Uhr • Herbstausgabe, Reaktorhalle München 16.Okt. 20 Uhr • Musischer Tag, Uni-Mensa, 25. Nov. • Farb-Klang-Installation und Konzert am 28.Jan. 2011, Atelier der vh Ulm

Ulmer Windharfe

Die Ulmer Windharfe ist weltweit per live stream hörbar - auch in Shanghai, New York, Mexiko, Tokyo kann man hören wie der Wind gerade auf dem Eselsberg ist.

freeFM - sonntags 23-24 Uhr

Radio freeFM - www.freefm.de freier Sender Ulm auf 102.6 MHz sendet jeden Sonntag 23-24 Uhr Musik aus dem Musischen Zentrum - auch als live-stream: www.freefm.de/index.php/Livestream.html

Uni-Ballett

Das Ballett der Universität Ulm probt im WS 2010/11 eine eigene Choreographie. Es werden klassische Variationen und corps-de-ballet-Stücke aus Dornröschen, Schwanensee, Paquita und Pharaonentochter einstudiert.

Abendmusik in der Klinik



Abendmusik in der Medizinischen Klinik

Jeden Donnerstag Abend um 19 Uhr wird den Klinikpatienten ehrenamtlich ein kleines Konzert verschiedener Gattungen dargeboten. Die Kranken wünschen sich Ablenkung, Unterhaltung, Spaß, Freude oder auch Beruhigung.

MUZ-Internet-Zeitung

MUZ-Artikel in der MUZ-Zeitung: www.uni-ulm.de/einrichtungen/muz/ Bitte schreibt Artikel über Projekte, Workshops, Konzerte und macht Werbung für das MUZ - Redaktion: Klaus Schmidke klaus.schmidke@uni-ulm.de

Impressum

Musisches Zentrum Universität Ulm MUZ Sprecher: Prof. Dr. Katharina Landfester Prof. Dr. Lothar Kinzl
Redaktion und Gestaltung: Christine Söffing, Dr. Wolf-Dieter Trüstedt
Spendenkonto: 111 2800 600 Baden-Württembergische Bank BLZ 63020130 Verwendung: Projekt-Nummer 91 330
Das gespendete Geld geht auf das Konto des Musischen Zentrums für das konkret geförderte Projekt.