

π iano-*f*orte

Semesterkonzert der Klavierklasse von
Valerij Petasch
24.06.2010



Eine Veranstaltung des studium generale der Universität Ulm



*p*iano-*f*orte

PROGRAMM

<i>Frédéric Chopin</i> (1810-1849)	Ballade As-Dur op. 47	<i>Naihua Yeh</i>
<i>Claude Debussy</i> (1862-1918)	Pagodes aus Estampes L 100	<i>Maximilian Böhme</i>
	Doctor Gradus ad Parnassum aus Children's Corner L 113	<i>Friedemann Bronner</i>
<i>Franz Liszt</i> (1811-1886)	Totentanz S 126 – ausgewählte Variationen	<i>Max Wilkat</i>

PAUSE

<i>Franz Liszt</i>	Consolation Des-Dur S 172/3	<i>Michael Murphy</i>
<i>Johannes Brahms</i> (1833-1897)	Intermezzo A-Dur op. 118	<i>Felix Zirngibl</i>
<i>Frédéric Chopin</i>	Berceuse op. 57	
<i>Sergej Rachmaninov</i> (1873-1943)	Prélude D-Dur op. 23/4	<i>Sebastian Lück</i>
<i>Claude Debussy</i>	Poisson d'or aus Images II L 111	
<i>Valerij Petasch</i> (*1951)	Paganini-Variationen	<i>Uli Schinkmann, Valerij Petasch</i>
<i>W. A. Mozart</i> (1756-1791) (arr. Volodos)	Rondo alla turca	<i>Uli Schinkmann</i>
