

Musisches Zentrum Universität Ulm

Eine Einladung zur Erweiterung der
persönlichen Kreativität, Vorstellungs-
kraft und schöpferischen Phantasie

Winter 2019/20

Das Musische Zentrum finden Sie gleich links neben der Mensa. Wenn Sie mit der Straßenbahn-Linie 2 aus Ulm kommen, steigen Sie bei „Universität Süd“ aus, rechterhand um die Mensa herum sehen Sie die vier Bauhütten am Baittsch-Burri-Platz 1-4 :

das **Musikhaus**, in dem die meisten Veranstaltungen stattfinden, die Musik- und Theaterproben, die Computer-musik-Seminare, die Video-Arbeiten,

das **Musiklabor** für die Bereiche Experimentelle Musik und Kunst, Computer-Musik und -Grafik, Instrumentenbau, das **Atelier** mit Zeichnung, Malerei, Druck, Bildhauerei

das **Kulturbüro**, in dem die kulturellen und organisatorischen Fäden zusammenlaufen, mit Tel, PC, Wireless Lan, zum MUZ gehören auch:

das **Schwarz-Weiss-Fotolabor**, Film- und Papier-Entwicklungen, O25 Niv. 1 / Raum 122,

das **Ton-Atelier** in Wiblingen für Keramik. Mit der Buslinie 4 von der Universität in 25 Minuten erreichbar.

Das Musische Zentrum ist offen für Studierende und Uni-Mitarbeiter sowie für alle Interessierten aus Ulm und weiterher.

Anmeldungen für Gruppen und Workshops:
Roswitha Burgmayer: muz@uni-ulm.de



Das Musische Zentrum MUZ - mitten in der Universität Ulm

Musisches Zentrum Universität Ulm
Oberer Eselsberg, Baittsch-Burri-Platz 1-4, 89069 Ulm.

Telefon: Kulturbüro: 0731 / 50 - 2 2420
Atelier: - 2 2421, Musiklabor: - 2 2422
Ton-Atelier Wiblingen: - 5916,
Fax: - 2 2417, Windharfe: - 2 2419 und
www.uni-ulm.de/einrichtungen/emu/windharfe.html

www.uni-ulm.de/einrichtungen/muz
Kontakt und Fragen: christine.soeffing@uni-ulm.de

Belegplan Musikhaus

Mo	18-22 Improtheater, Gauß
Di	20-22 Jazz-Rock, Schütz
Mi	17-18 Universitätsorchester,
Do	19-22 UniBigBand, Lutzeyer
Fr	9-24 Computermusik-Seminar und Experimentelle Musik und Kunst, Söffing
Sa/So	nach Vereinbarung; Tel.: 0731 - 403 65 99 oder christine.soeffing@uni-ulm.de

30 Jahre UniBigBand



Die Bigband der Uni Ulm besteht derzeit aus ca. 25 Mitgliedern. Das Repertoire ist breit gefächert und erstreckt sich vom klassischen BigBand-Stil à la Count Basie über Latin und Funk bis hin zu Jazzrock-Arrangements.

Wer uns mit Trompete, Posaune, Saxophon, Klavier, Bass, Gitarre oder Schlagzeug unterstützen möchte, Lust auf Jazz-Musik hat und somit einen Ausgleich zum Studium sucht, ist herzlich eingeladen uns bei einer unserer wöchentlichen Proben zu besuchen. **Erste Probe 31.10.19**



Proben
Jeden Donnerstag 19:30 - 22 Uhr im Musikhaus

Probenwochenende
16.-18.11.2018 in der Violau im Bruder-Klaus-Heim

Auftritte - 30 Jahre Uni Big Band:

Jubiläumskonzert – Fr.,
25.10.2019, 20:00 Uhr,
Altes Theater Ulm

Sonntag 9.02.2020 im
Jazzkeller Sauschdall,
Ulm. Beginn 19:30 Uhr

Leitung: Michael Lutzeyer
Kontakt: unibigband@uni-ulm.de
www.uni-ulm.de/einrichtungen/unibigband.html

Improvisationstheater

Improtheater – die Nichtschwimmer

Wir spielen Theater ohne geschriebene Dialoge oder eine vorbestimmte Handlung. Die Szenen und Geschichten werden spontan auf der Bühne entwickelt. Wir trainieren jeden Montag von 19-22 Uhr im Musikhaus. Wer vorbeikommen will, melde sich bitte bei: Isabel Gauß, 0731-14 41 671, Isabel.Gauss@braintrends.de

Auftritte: 27.11.19 Musischer Tag im Stadthaus Ulm & am 6.12.19 im Studentencafe
www.uni-ulm.de/impro

Schreibwerkstatt

Kreatives Schreiben in einer Gruppe von ca. 12 TeilnehmerInnen: Im Zentrum steht die Förderung individueller Ausdrucksfähigkeit. Neben Schreibstimuli in der Runde werden zu Hause geschriebene Texte vorgelesen und stilistisch besprochen. Einmal im Monat, donnerstags 19 - 21:30 Uhr.

Bitte anmelden bei: Dr. Pia Daniela Schmücker,
Tel.: 0731 5031403 oder 0172 2562654
pia.schmuecker@uni-ulm.de

www.uni-ulm.de/einrichtungen/muz/worttanz-theater/schreibwerkstatt/

Universitätsorchester Ulm

Das Repertoire des seit 1972/73 bestehenden Orchesters reicht von Sinfonien über Solokonzerte bis hin zu aktueller Musik. Konzertreisen in das europäische Ausland gehören zudem zu den Aktivitäten des Uniorchesters.

Proben: Mittwochs 19:15 bis 21:45 Uhr im Hörsaal 4/5
Erste Probe am 16.10.2019

Neueinsteiger: Bitte meldet Euch doch per Email an und schaut mittwochs zwischen 18 und 19 Uhr im MUZ vorbei, damit wir Eure Adressen aufnehmen können.



Programm im Wintersemester 2019/20

• Bedrich Smetana: Die Moldau
• Bohuslav Martinu: Rhapsody-Concerto für Viola und Orchester, Solistin: Francesca Rivinius
• Antonin Dvorak: Sinfonie Nr. 7 d-Moll op. 70

Leitung: Burkhard Wolf

Probenwochenende: 07. - 09.02.20 in Babenhausen
Konzert: 12.02.20, im Kornhaus Ulm, 20 Uhr

Ansprechpartner: Burkhard Wolf
uniorchester@uni-ulm.de

www.uni-ulm.de/uniorchester

Atelier

Malen und Zeichnen / Montags, 19 - 21 Uhr mit Betram Bartl

Einfach drauflos malen, das geht zwar, wird aber kaum ein künstlerisch befriedigendes Ergebnis bringen. Bevor der Pinsel angesetzt wird, ist Kopfarbeit gefragt: Welches Motiv ist mir wichtig? Welche Technik passt dazu? Antworten werden wir im Gespräch finden, um dann die intellektuelle Herausforderung sinnlich umzusetzen.

Bella Figura - Aktzeichnen, Aktmalen und Modellieren in Ton / Dienstags, 19 - 21 Uhr, mit Reiner Schlecker
Die menschliche Figur ist seit jeher ein faszinierendes Thema in der Kunst. Es geht um Anatomie, Proportion, Ausdruck und Charakter. Einfache und grundlegende Techniken werden vermittelt, wobei künstlerische Improvisation und die Förderung des individuellen Ausdrucks nicht zu kurz kommen. Egal ob Anfänger oder Profi, jeder ist herzlich eingeladen.

Drucken / Mittwochs, 19 - 21 Uhr, mit Patrick Nicolas
Der „Siebdruck“ ist ein Verfahren, das es ermöglicht, einen Text, eine Zeichnung oder auch ein Foto auf unterschiedlichste Materialien zu drucken (T-Shirts, Taschen, Leinwand, Papier, Karton...). Im Atelier erlernen wir das gesamte technische Verfahren und die notwendige Methodik, um persönliche Projekte zu verwirklichen.

Freie & klassische Malerei sowie Experimente
Donnerstags, 18:30 - 20:30 Uhr, mit Anna Eschenko
Freie Malerei, klassische Malerei, Aquarelle, zeichnen, drucken, spachteln, experimentieren... Ihr könnt ausprobieren, was Euch Spaß macht, könnt alleine für Euch arbeiten und/oder die Künstlerin nach Anregungen fragen.

Anfänger, Wiedereinsteiger und Fortgeschrittene sind an allen Abenden gleichermaßen willkommen!
Infos und Fragen: muz@uni-ulm.de

www.uni-ulm.de/einrichtungen/muz/kunst/atelier/

Workshops & Termine

Töpfer-Workshop. Mit Maria Oliveira

Wir lernen verschiedene Grundtechniken des Töpferns (Aufbautechnik und Modellieren), so dass jeder schließlich frei arbeiten kann. Nach einer Trocknungspause werden beim zweiten Termin die entstandenen Werke glasiert. Samstag 23.11.19, 10-15 Uhr im Ton-Atelier Wiblingen. Glasieren am Samstag 14.12.19 von 10-12 Uhr. Anmeldung über das Formular, siehe Töpfern.

Vom Notenblatt zum Lied. Workshop mit Manuel Sebastian Haupt. Freitag, 29.11.2019, 19 – 21 Uhr, M 24 | H 10 (Eingang Nord) Universität Ulm. Anmeldung bis zum 22.11. unter muz@uni-ulm.de, Gebühr 10€ Studierende/20€ andere.

Sensoren-Tüftelei Workshop mit der EMU: Sa 18.01.20 von 10-16 Uhr im Musikhaus. Materialgebühr 30-50 € Anmeldung bis zum 30.11.19 unter muz@uni-ulm.de

Alle Termine (auch zusätzliche) & weitere Infos sind hier zu finden: **www.uni-ulm.de/einrichtungen/muz/musisches-zentrum/termine-konzerte/**

KUS Kammerorchester Ulmer Studenten



Das Kammerorchester Ulmer Studenten KUS ist eine Initiative von ca. 30 Studenten und Mitarbeitern der Universität Ulm. Anspruchsvolle Kammerorchester-Literatur steht im Mittelpunkt unserer Arbeit.

Programm

• Nikolai Rimski-Korsakow, Ouvertüre über 3 russische Themen D-Dur op. 28 • Dmitri Schostakowitsch, 1. Cello-Konzert op.107 mit Franziska Rees, Violoncello
• Peter Tschaikowski, 5. Symphonie e-Moll op. 64

Probenwochenenden

1.) 29.11. - 1.12.19, Nördlingen

2.) 10. - 12.01.20 sowie am 17.01.20 Uni Ulm

Konzerte

Sonntag 12.01.2020 um 19 Uhr, Stadthalle Langenau

Samstag 18.01.2020 um 17 Uhr, Haus der Begegnung Ulm

Musikalische Leitung: Achim Schmid-Egger

Am Mitspiel interessierte und versierte Instrumentalisten wenden sich bitte über unsere Homepage per E-Mail an Andrea Hoffmann (Bläser) bzw. an Manuel Schmid (Streicher).

Kontakt: KUS - Kammerorchester Ulmer Studenten

Christoph Bühler, kcbuehler@gmx.de

www.kus-ulm.de

Klaviermusik

Wir in einem Satz: Die Klavierklasse setzt sich überwiegend aus Studierenden und Angestellten der Universität Ulm zusammen.

Ablauf:

Immer dienstags & donnerstags ab 19 Uhr sind alle Studierenden, Uniangestellten und Professoren, die an Klavierunterricht für Fortgeschrittene interessiert sind, eingeladen, in das Orchesterzimmer hinter dem Hörsaal 4/5 zu kommen. Der russische Pianist und Komponist Valerij Petasch gibt hier Unterricht. **Anmeldungen:** über das Studium Generale studium-generale@uni-ulm.de

Konzerte: 24.11.19, Teutonia, Friedrichsau Ulm
Freitag 11.12.2019, Stadthaus Ulm, 19 Uhr, Eintritt frei

www.uni-ulm.de/klavierklasse



Universitätschor Ulm

Universitätschor Ulm
Leitung Manuel Haupt



PROBEN: Jeden Mittwoch 19:45-21:45 Uhr im Bürgersaal, Schaffnerstraße 17, beim Alten Friedhof

Probenbeginn: Mittwoch, 16.10.19



Programm:

In terra pax - Oratorium von Frank Martin (UA 7. Mai 1945 = 75jähriges Jubiläum) sowie ein weiteres oratorisches Werk in Kooperation mit dem Kammerchor & dem KUS

Der Unichor ist der große Studierendenchor an der Universität Ulm, ergänzt durch Dozierende und Mitarbeitende und Externe. Auch Studierende und Auszubildende anderer Institutionen, die Spaß am Chorsingen haben und mit ihrer Stimme umzugehen wissen, sind herzlich willkommen.

Öffentliche Proben: 16. und 23.10.19

Probenwochenende: 24. - 26.01.20, Babenhausen

Konzert: Sonntag, 10.05.20 Pauluskirche Ulm, 19 Uhr

Kontakt: unichor@uni-ulm.de

www.uni-ulm.de/einrichtungen/choere/

Schwarz-Weiss-Foto

Das MUZ hat ein traditionelles Schwarz-Weiss-Labor mit diversen Vergrößerungsgeräten, Filmentwicklungen und Geräten zum Trocknen. Hier könnt Ihr alleine oder in Kleingruppen Eure Filme entwickeln.

Einführungskurs in das Arbeiten im SW-Fotolabor: 07.11.19 um 18 Uhr. Der Kurs gliedert sich in Theorie- und Praxisteil (2er-Gruppen). Der Praxisteil-Termin wird für jede Gruppe individuell festgelegt. Max. Teilnehmerzahl: 10

Raum in der Universität O25 Niv. 1 / Raum 122 (gleich gegenüber dem Hochschulsport)

Leitung: felix.ott@uni-ulm.de

www.uni-ulm.de/einrichtungen/muz/kunst/fotografie/

Töpfern im Ton-Atelier

Töpfern und freie Keramik - dienstags, 18:00 - 20:00 Uhr
Ab dem 15.10. könnt Ihr in unserem Ton-Atelier in Wiblingen töpfen: Tassen, Teller, Vasen, kleine Skulpturen, was das Herz begehrt. Ihr erhaltet eine Einführung in die Arbeitsweise im Atelier, in die verschiedenen Techniken und ins Glasieren. Für Anfänger wie Fortgeschrittene geeignet. Ton und Glasur sind selbst zu zahlen. **Leitung:** Astrid Schürmann

Anmeldung: <https://www.uni-ulm.de/einrichtungen/muz/musisches-zentrum/anmeldeformular-muz-wintersemester-2019/20>. Teilnehmen können Sie erst nach einer persönlichen Bestätigung. Fragen an: muz@uni-ulm.de

Freie künstlerische Arbeiten

nach Vereinbarung: Christine Söffing 0731 / 403 65 99

Das Tonatelier ist direkt mit der Buslinie 3 erreichbar - Haltestelle Pranger - am Klosterparkplatz Wiblingen

Anfahrt und Infos siehe: www.uni-ulm.de/einrichtungen/muz/kunst/ton-atelier/

EMU Experimentelle Musik

Wir tüfteln und arbeiten an eigenen Kompositionen mit freien Computermusik-Programmen, mit allerlei Instrumenten, der Stimme und eigenen Klangsammlungen aus der Welt um uns herum sowie mit Licht und Bild und machen Experimente im Spannungsfeld von Kunst & Wissenschaft:

- Materialitäten von Klängen erforschen
- skulpturale Verformungen von Tönen, Sounds, Geräuschen
- elektronische Tüfteleien & Experimente mit Sensoren
- Klänge aufnehmen und -bearbeiten
- Filme schneiden und vertonen
- Musik-Ensemble-Arbeit / Gruppenimprovisationen
- Radio-free-FM / jeden Sonntag 23:00 – 24:00 Uhr
- Seminar Elektronische Musik - pd / ASQ

Wer Lust hat mitzumachen - kommt Freitags von 16 bis 20 Uhr ins Musikhaus & Musiklabor des MUZ



Aufführungen

• 15.11.19 Herbstausgabe München • 23.11.19 Museum für Abgüsse München • 27.11.19 Musischer Tag Stadthaus Ulm
Leitung und Infos: Christine Söffing, christine.soeffing@uni-ulm.de

www.uni-ulm.de/einrichtungen/emu

Elektronische Musik - pd

Digitale elektronische Musik in Theorie und Praxis
Pure data - Dr. Andreas Grünvogel-Hurst

Max. 12 Teilnehmer. Scheine: nach Teilnahme & Referat. Einführung in die Grundlagen der digitalen elektronischen Musik mithilfe der frei verfügbaren Software Pure Data: Schaltungen für digitale Synthesen / Veränderungen und Verformungen von Klängen in Echtzeit. Erzeugung von Klanginhalten / Tonfolgen. Verwendung von „Presets“ für Live-Variationen der Klanggestalt. Betrachtung von künstlerischen Aspekten des Klanges und der Klangkunst.

Siehe auch: The Theory and Technique of Electronic Music, Miller Puckette unter <<http://crca.ucsd.edu/~msp/techniques.htm> (Beispiele in Pure Data verfügbar) / Designing Sound von Andy Farnell - <<http://mitpress.mit.edu/authors/andy-farnell> ? Software: <<http://puredata.info/downloads>

Termine: Fr, 8.11. 13-16 Uhr + Sa 9.11. 10-16 Uhr + Fr 22.11. 13-16 Uhr + Sa 23.11. 10-16 Uhr + Fr 6.12. 13-16 Uhr + Sa 7.12. 10-16 Uhr im Musikhaus des MUZ

Weitere Info: **Moduleintrag ASQ.** Bereitschaft zur selbstständigen Erarbeitung entsprechender Schaltungen wird erwartet. Mitbringen: Laptop, idealerweise mit bereits installierter Software, Kopfhörer empfohlen.

Infos und Anmeldung:

Andreas.Gruenvogel-Hurst@alumni.uni-ulm.de

www.uni-ulm.de/einrichtungen/emu/seminare/

freeFM – sonntags 23-24 Uhr

Radio freeFM – www.freefm.de freier Sender Ulm auf 102.6 MHz sendet jeden Sonntag 23-24 Uhr Musik aus dem Musischen Zentrum - auch als live-stream: www.freefm.de

Redaktion: christine.soeffing@uni-ulm.de

Kammerchor Uni Ulm

Leitung: Manuel Sebastian Haupt
Proben: Jeden Donnerstag, 19:30 - 21:30 Uhr

im
Hörsaal 10
N24

ab
17.10.19



Der Kammerchor der Universität Ulm lädt herzlich zum Mitsingen ein! Erfahrung im Singen ist erwünscht.

Programm: Ein nachweihnachtliches Programm

Probenwochenende: 03.-06.01.20 in der Landesakademie, Ochsenhausen

Auftritt: Mittwoch 27.11.19, Musischer Tag, Stadthaus Ulm
Dreikönigskonzert: Mo 06.01.20, 18 Uhr, Petruskirche Neu-Ulm

Wir sind ein engagierter und temperamentvoller Chor mit vielen Studierenden. Wer Spaß an spannenden Stücken und anspruchsvoller Chorarbeit hat, und außerdem eine lustige Gemeinschaft sucht, ist bei uns genau richtig.

Anmeldung beim Chorleiter unter: manuel-haupt@gmx.de
Alternativ darf man auch einfach unverbindlich in der ersten (17.10.) oder zweiten Probe (24.10.) vorbeischaun!

www.kcuu.de

Sambagruppe Gato Sorriso

Mal so richtig auf die Pauke hauen? Gato Sorriso spielt die satten Rhythmen und rollenden Groves der Sambaschulen Rio de Janeiros. Wir trommeln gegen Spaßmangel, akute Griesgrämigkeit, lernüberfüllte Köpfe und Schwerkümmigkeit durch Ulmer Nebelschwaden. Ohrstöpsel und gute Laune nicht vergessen. Wir proben alle zwei Wochen.



Probezeiten

Dienstags in
Raum N24 / 251

Einsteiger
19 - 20 Uhr

Fortgeschrittene
20 - 22 Uhr

Kontakt: Eva Liebold und Sebastian Breckerbohm
gato.sorriso@uni-ulm.de



Für aktuelle Infos und direkten Draht zu uns bitte emailen/ anquatschen/ vorbeikommen.

www.uni-ulm.de/einrichtungen/muz/musik/rio-samba-gruppe-gato-sorriso/

Musischer Tag 27.11.19

Im Stadthaus Ulm - Beginn 19 Uhr

Zum jährlichen Fest des Musischen Zentrums mit all seinen Initiativgruppen - Atelier, Ballett, Bigband, Chor, Experimentelle Musik & Kunst, Improtheater, Kammerchor, Kammerorchester, Klavierklasse, Orchester, Sambagruppe, Schreibwerkstatt,... - ist jeder, der kommen mag, herzlich eingeladen: Studierende, Uni-Mitarbeiter, Interessierte, Verwandte, Freunde. Der Eintritt ist frei.

www.uni-ulm.de/einrichtungen/muz/musisches-zentrum/termine-konzerte/

Uni-Ballett

Das Ballett steht allen offen, sei es als künstlerischer Ausgleich oder als gesundheitsbewusstes, tänzerisches Workout. **Neugierige sind jederzeit herzlich willkommen** - einfach im Training vorbeikommen! Auch absolute Ballettanfänger dürfen sich trauen!



Trainingstermine

Montag (Anfänger) von 21-22:30 Uhr und Donnerstag (Fortgeschrittene) von 20:30-22:00 Uhr im Gymnastikraum R 175 des Hochschulsports & Mittwoch (Choreographieklasse) von 20-21:30 Uhr, Münsterplatz 21, ehemaliger Saal der ESG.

Aufführung

• Musischer Tag am 27.11.19 im Stadthaus Ulm
Leitung/Ansprechpartner: astrid.weihoener@uni-ulm.de

Anmeldung über das Online-Anmeldeformular: <http://www.uni-ulm.de/einrichtungen/muz/musisches-zentrum/anmeldeformular-muz-wintersemester-2019/20>

www.ballett.org

Abendmusik in der Klinik



Abendmusik in der Medizinischen Klinik

Jeden Donnerstag Abend um 19 Uhr wird den Klinikpatienten ehrenamtlich ein kleines Konzert verschiedener Gattungen dargeboten. Die Kranken wünschen sich Ablenkung, Unterhaltung, Spaß, Freude oder auch Beruhigung. Angebote sind jederzeit erwünscht!