

OFFEN FÜR ALLE

Musisches Zentrum

Postanschrift:

Musisches Zentrum
der Universität Ulm
Albert-Einstein-Allee 11
89081 Ulm

Sprecherin/Sprecher-Kreis:

Prof. Dr. Peter Gierschik
Prof. Dr. Kay Gottschalk
Prof. Dr. Ute Kaiser
Prof. Carl E. Krill III, Ph.D.

Künstlerische Koordination:

Christine Söffing

Kontakt: muz@uni-ulm.de

Internet:

www.uni-ulm.de/einrichtungen/muz

Geschäftsführung des ZAWiW

Dr. Markus Marquard

Das Musische Zentrum ist ein Programm
des Department für Geisteswissenschaften
und ist dem ZAWiW zugeordnet.

Ansprechpartnerin | Programmanforderung
und Anmeldung bitte per Mail an:

Roswitha Burgmayer

Albert-Einstein-Allee 5

Zimmer 27 (Pavillon 1)

89081 Ulm

Tel.: 0731 50-26666

Fax.: 0731 50-26669

E-Mail: muz@uni-ulm.de

Bankverbindung der Universität Ulm

Sparkasse Ulm (Verwendungszweck:

bitte immer Kurs-Nummer angeben)

IBAN: DE68 6305 0000 0000 0050 50

BIC (SWIFT-Code): SOLADES1ULM

INHALT

Vorwort	3
1 Musischer Tag	4
2 Töpfern und freie Keramik Töpfer – Workshop	5
3 EMU – Experimentelle Musik & Kunst & Multimedia	6
4 Blockseminar im Rahmen der ASQ „Grundlagen der digitalen elektronischen Musik“	7
5 Fotolabor	7
6 Schreibwerkstatt der Universität	7
7 Atelier Malen, Zeichnen, Drucken, Tönen	8
8 Die Nichtschwimmer – Improvisationstheater	10
9 Konzerte und Feste vom und im MUZ	11
10 Universitätschor	12
11 Kammerchor	13
12 KUS – Kammerorchester Ulmer Studenten	14
13 Universitätsorchester	15
14 Rio-Samba-Gruppe GATO SORRISO	16
15 Uni Big Band	17
16 Klavierklasse der Universität Ulm	18
17 Ballett der Universität Ulm	20
18 Übersicht der Einzelveranstaltungen	22
19 Lageplan Campus Oberer Eselsberg	24

Das Musische Zentrum (MUZ) der Universität Ulm

Das Musische Zentrum ist offen für Studierende, Mitarbeiter und Professoren der Universität Ulm sowie für alle Interessierten. Hier kann man malen, zeichnen, drucken, bildhauern (Atelier), töpfern (Tonatelier Wiblingen), Theater spielen (ImproTheater oder Englisches Theater), Ballett tanzen, experimentelle Musik und Kunst machen (EMU), Instrumente bauen (EMU), oder/und sich musikalisch betätigen: Samba, Chor, Orchester, Bigband, Kammerchor, Kammerorchester, Klavier spielen oder auch schreiben (Schreibwerkstatt).

Jede Gruppe hat einen bestimmten Wochentag, an dem sie sich trifft. (Siehe Infos der einzelnen Gruppen auf den folgenden Seiten). Bei Interesse an einer Gruppe bitte bei der jeweils angegebenen Kontaktadresse melden, da wir zur Zeit nur in kleinen Besetzungen arbeiten können.

Das MUZ ist ein Ort der Begegnung, der Ruhe, der Inspiration, des Ausgleiches zum Alltag, der Vernetzung und der Kreativität. Beheimatet ist es in drei ehemaligen Waldarbeiterholzhütten, dem Hüttendorf. Du findest die Hütten gleich neben der Mensa, vom Uni-Eingang-Süd links um die Mensa herum.

Alle Gruppen zeigen Ausschnitte ihres Tuns am Musischen Tag, der am Mittwoch, 03. Februar 2021, im Stadthaus Ulm bei freiem Eintritt ab 19 Uhr beginnt. Herzliche Einladung an alle.

Neueste Informationen über den aktuellen Stand erfahren Sie auf unserer Homepage:

<http://www.uni-ulm.de/einrichtungen/muz/>

Kontakt und Fragen: christine.soeffing@uni-ulm.de
oder muz@uni-ulm.de

Christine Söffing
Künstlerische
Koordinatorin des
Musischen Zentrums



Musischer Tag

Mittwoch, 03.02.2021
von 19:00 – 22:00 Uhr
im Stadthaus Ulm

Jedes Jahr im Wintersemester habt Ihr die Möglichkeit, alle Gruppen des Musischen Zentrums der Universität Ulm (Kurzform MUZ) kennenzulernen: Am Musischen Tag, der für die Öffentlichkeit abends im Stadthaus Ulm von 19 bis 22 Uhr stattfindet, zeigen die Gruppen für bis zu maximal 12 Minuten Ausschnitte aus ihrem aktuellen Schaffen.

Bigband, Chöre, Sambagruppe, Uniorchester, Kammerorchester, Ballett, Schreibgruppe, experimentelle Musik & Kunst, Improtheater, Klavierklasse, Salsa Rueda und die Gruppen des Ateliers (Zeichnung, Malerei, Skulptur und Druck) sowie Fotlabor werden zu sehen sein.

Normalerweise kann man zwischen den Präsentationen in den Stadthausaal hinein oder wieder hinausgehen, falls man nicht den ganzen Abend Zeit hat. Doch wir können noch nicht sagen, wie es unter den Corona-Bedingungen sein wird. Wer sicher an dem Abend einen Zuhörerplatz möchte, melde sich bitte unter: muz@uni-ulm.de an.

Der Eintritt ist frei.

Wir freuen uns auf Euren Besuch.

Fragen und Kontakt: Christine Söffing & Roswitha Burgmayer

muz@uni-ulm.de

Töpfern und freie Keramik

Leider können im Ton-Atelier momentan wegen der Corona-Regelungen keine Kurse stattfinden

Bitte beachten Sie hierfür die Ankündigungen auf der Homepage des MUZ:

<https://www.uni-ulm.de/einrichtungen/muz/>

In unserem Ton-Atelier in Wiblingen könnt ihr töpfen: Tassen, Teller, Vasen, kleine Skulpturen, was das Herz begehrt.

Ihr erhaltet eine Einführung in die Arbeitsweise im Atelier, in die verschiedenen Techniken und ins Glasieren. Für Anfänger wie Fortgeschrittene geeignet. Ton und Glasur sind selbst zu zahlen.

Leitung: **Astrid Schürmann**

Die Teilnahme ist auf 5 Teilnehmende begrenzt. Die Teilnahmegebühr beträgt pro Semester 10,-- €.

Momentan ist eine Anmeldung nicht möglich, wir können Sie nur auf die Warteliste aufnehmen.

Fragen an: muz@uni-ulm.de
www.uni-ulm.de/einrichtungen/muz/kunst/ton-atelier/

Dienstags, ab 03.11.2020

18:00 – 20:00 Uhr

Ton-Atelier, Wiblingen



Anfahrt siehe: www.uni-ulm.de/einrichtungen/muz/kunst/ton-atelier/

Mit Bus-Linie 4 – Haltestelle „Am Pranger“ – am Klosterparkplatz Wiblingen

EMU – Experimentelle Musik & Kunst & Multimedia

Freitags,

16:00 – 21:00 Uhr

Musikhaus der
Universität Ulm

Kulturmacht 2020



Leitung und Infos:

Christine Söffing

Tel. 0731/4036599 oder

christine.soeffing@uni-ulm.de

www.uni-ulm.de/

einrichtungen/emu

Wir tüfteln und arbeiten an eigenen Kompositionen mit freien Computermusik-Programmen, mit allerlei Instrumenten, der Stimme und eigenen Klangsammlungen aus der Welt um uns herum sowie mit Licht und Bild und machen allerlei Experimente im Spannungsfeld von Kunst & Wissenschaft:

• Corona-Projekt: Online-Tüftelei

Termin: Freitags ab 17:30. Anmeldung bei Christine.
soeffing@uni-ulm.de

Die EMU arbeitet an der Verteilung beliebiger Steuerdaten von verschiedenen Orten durch Sensoren, u.a. auch von Mobiltelefonen, für die Erzeugung und Steuerung von Tönen und Klängen an einem Ort über das Internet (weltweit). Aktuelles Ziel ist, Stücke aufzuführen, bei denen nicht alle Musiker am Ort der Aufführung anwesend sein müssen. Dies wurde bereits erfolgreich in der Kulturnacht 2020 in der Petruskirche aufgeführt.

Wir spielen hierbei auch online mit verschiedenen Musikern aus unterschiedlichen Städten und Ländern zusammen und arbeiten dann mit den soundfiles wiederum weiter.

Weitere Themen:

- Visualisierung von Klängen
- elektronische Tüfteleien & Klangbearbeitungen
- Seminar Elektronische Musik - pd / ASQ

Wer Lust hat mitzumachen, meldet sich wegen der durch Corona beschränkten Teilnehmerzahlen bitte an bei:
Christine.soeffing@uni-ulm.de

Termine, Ausstellungen und Aufführungen

- Sonntag, 15.11.2020 **Herbstausgabe**, München
- Mittwoch, 03.02.2021 **Musischer Tag**, Stadthaus Ulm, Beginn 19 Uhr

Arbeiten im Fotolabor

Das MUZ besitzt ein kleines traditionelles Schwarz-Weiß-Fotolabor, in welchem Schwarz-Weiß-Filme entwickelt und Handabzüge mithilfe von diversen Vergrößerungsgeräten angefertigt werden können. Hier könnt Ihr alleine, zu zweit oder zu dritt Schwarz-Weiß-Fotos anfertigen.

Der **Einführungskurs** in das Arbeiten im SW-Fotolabor wird am **? um 18:00 Uhr** stattfinden, wobei der Kurs sich in Theorieteil und Praxisteil (2er-Gruppen) gliedert. Der Termin für den Praxisteil wird für jede Gruppe individuell festgelegt.

Max. Teilnehmerzahl: 10

Gebühr: 5,-- € Semesterbeitrag
5,-- € Einführungskurs

Anmeldung über das Online-Anmeldeformular:
<https://www.uni-ulm.de/einrichtungen/muz/musischeszentrum/anmeldeformular-muz-sommersemester-2020>

O 25 | Raum | 122 gegenüber vom Hochschulsport, Universität Ulm



Leitung und Infos:
Felix Ott

Schreibwerkstatt der Universität Ulm

Kreatives Schreiben in einer Gruppe von ca. zwölf Teilnehmerinnen und Teilnehmer. Im Zentrum steht die Förderung individueller Ausdrucksfähigkeit.

Neben Schreibstimuli in der Runde, werden zu Hause geschriebene Texte vorgelesen und stilkritisch besprochen.

Bitte anmelden bei: pia.schmuecker@uni-ulm.de
Kontakt: Tel.: 0731 50-31403 oder 0172 2562654

Donnerstags, einmal im Monat | 19:00 — 21:30 Uhr



Foto: Füllfederhalter von Jakob Richter, CC BY-SA 3.0; <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/de/>

Atelier

Montags, ab 02.11.2020

19:00 – 21:00 Uhr

Leitung:

Bertram Bartel



Malen und Zeichnen

Einfach drauflos malen – das geht zwar, wird aber kaum ein künstlerisch befriedigendes Ergebnis bringen. Bevor der Pinsel angesetzt wird, ist Kopfarbeit gefragt. Welches Motiv ist mir wichtig, welche Technik passt dazu? Antworten werden wir im Gespräch finden, um dann die intellektuelle Herausforderung sinnlich umzusetzen.

Dienstags, ab 03.11.2020

19:00 – 21:00 Uhr

Leitung:

N.N.



Zeichnen und Modellieren

– gegenständlich-abstrakt-experimentell –

Figuren, Dinge, Gedanken, Tiere, Ideen, Theorien können die Motive sein, die sowohl mit verschiedenen zeichnerischen Techniken (auch farbig) dargestellt als auch in Ton modelliert werden können. Jeder kann an seinem eigenen Projekt arbeiten und wird dabei fachlich und technisch beraten.

Jeden Dienstag willkommen.

Atelier

Siebdruck Atelier

Der „Siebdruck“ ist ein Verfahren, das es ermöglicht, einen Text, eine Zeichnung oder auch ein Foto auf unterschiedlichste Materialien wie Leinwand, Karton, T-shirts / Taschen usw. zu drucken.

<http://www.instagram.com/muzdruckatelier>



Mittwochs, ab 04.11.2020

19:00 – 21:00 Uhr

Leitung:

Patrick Nicolas

Freie und klassische Malerei sowie Experimente

Freie Malerei, klassische Malerei, Aquarelle, zeichnen, drucken, spachteln, experimentieren... Ihr könnt ausprobieren, was Euch Spaß macht, könnt alleine für Euch arbeiten und/oder die Künstlerin nach Anregungen fragen.

Anfänger, Wiedereinsteiger und Fortgeschrittene sind gleichermaßen willkommen!

Homepage des Ateliers:

www.uni-ulm.de/einrichtungen/muz/kunst/atelier/

Die Teilnahmegebühr beträgt pro Semester 10,-- €.

Anmeldung über das Online-Anmeldeformular ist zwingend notwendig, wegen der Coronavorschriften:

<https://www.uni-ulm.de/einrichtungen/muz/musischeszentrum/anmeldeformular-muz-wintersemester-2020-21/>



© Patrick Nicolas

Improvisationstheater

Montags ab 02.11.2020

19:00 – 21:30 Uhr

N 25 | Hörsaal 9

Universität Ulm



Leitung:

Isabel Gürntke

Die Nichtschwimmer - Improtheater am MUZ

Wir spielen Theater ohne geschriebene Dialoge oder eine vorbestimmte Handlung. Vielmehr werden Szenen spontan improvisiert. Dafür braucht man Mut, Spaß am

Spiel und Vorstellungskraft, denn bis auf die Stühle lassen wir auch die Requisiten weg. Kann man aber alles üben, beziehungsweise trainieren.

Unsere Trainingszeiten sind: montags.

Wer Lust hat sich auf das Improtheater einzulassen ist herzlich willkommen!

Zur Webseite: <https://www.uni-ulm.de/impro/>

IG-Leitung: Isabel Gürntke, Tel.: 0731/1441 671 oder

E-Mail: isabel.gauss@braintrends.de

Auftritte:

noch nicht bekannt

Konzerte und Feste vom und im MUZ



**Schauen Sie auf unsere Internet Seite:
<https://www.uni-ulm.de/einrichtungen/muz/>**

Wir haben auch immer spontane Termine für Aufführungen, Konzerte und Ausstellungen.



Universitätschor Ulm

Mittwochs, ab 11.11.2020
19:45 – 21:45 Uhr
O 28 | Hörsaal 22

Im Wintersemester 2020|21 werden beide Chöre der Universität Ulm wieder in größerer Besetzung proben können.

Der Unichor darf aufgrund eines großen Probenraumes wieder zum Singen zusammenkommen. Die genaue Personenzahl kann sich jedoch wegen der wechselnden Verordnungen verändern und wird gesondert bekanntgemacht.



Programm:

Im kommenden Wintersemester werden bekannte und unbekannte Opernchöre erarbeitet werden. Wann es mit diesen wunderbaren Stücken eine Aufführung geben wird, ist unter den derzeitigen Umständen noch nicht ganz klar. Vielleicht wird das auch erst im anschließenden Sommersemester sein können.

Leitung:
Manuel Haupt

Probenwochenende:

Im Wintersemester 2020/21 gibt es kein Probenwochenende

Konzert:

noch unklar

Interessierte neue Sängerinnen und Sänger melden sich bitte beim Chorleiter Manuel Haupt. Die Kontaktdaten und Weiteres sind auf der Website der Chöre zu finden:

www.uni-ulm.de/chor

Kammerchor

Auch der Kammerchor kann im Wintersemester aufgrund der Raumgröße mit einer stärkeren Personenzahl seine Proben abhalten. Doch auch hier ist die Anzahl von den jeweilig gültigen Verordnungen abhängig.

Programm:

Erarbeitet werden Motetten von Bruckner und Bach. Auch hier ist noch nicht klar, wann es eine Aufführung geben kann. Auf jeden Fall ist eine intensive Probenphase gleich zu Beginn des neuen Jahres geplant.

Probenwochenende:

Im Wintersemester 2020/21 gibt es kein Probenwochenende

Konzert: - ist leider abgesagt -

Montag, 09.11.2020 | 19:00 Uhr | Weinhof
Der Kammerchor wird am Montag, den 9. November, die alljährliche Gedenkstunde anlässlich der Reichspogromnacht auf dem Weinhof musikalisch begleiten. Die Veranstaltung beginnt um 19 Uhr.

Interessierte neue Sängerinnen und Sänger melden sich bitte beim Chorleiter Manuel Haupt. Die Kontaktdaten und Weiteres sind auf der Website der Chöre zu finden: www.uni-ulm.de/chor

Donnerstags, ab 12.11.2020

19:30 - 21:30 Uhr

O 25 | Hörsaal 1, Universität
Ulm



Leitung:
Manuel Haupt





KUS - Kammerorchester Ulmer Studenten

Proben:

Fr – So, 04.12. – 06.12.2020

Fr – So, 08.01. – 10.01.2021

Fr – Sa, 15.01. – 16.01.2021

Versierte Musiker, die an allen Terminen Zeit haben, wenden sich bitte als Streicher an Manuel Schmid (m-aschmid@web.de) und als Bläser an Andrea Hoffmann (das-liebe-vieh@gmx.de) oder schicken uns eine Nachricht auf unserer Internetseite www.kus-ulm.de

Programm:

Wolfgang Amadeus Mozart, Serenade Es-Dur KV 375 für 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Hörner und 2 Fagotte

Felix Mendelssohn-Bartholdy, Violinkonzert in d-moll für Violine und Streichorchester op. posth. (1822)

Antonin Dvorak, Serenade für Streicher in E-Dur op. 22

Probenwochenenden:

Fr, 04.12. – So, 06.12.2020 | Universität Ulm

Fr, 08.01. – So, 10.01.2021 | Universität Ulm

Fr, 15.01. – Sa, 16.01.2021 | Universität Ulm

Leitung:

Achim Schmid-Egger

Konzerte:

Samstag, 16.01.2021 | 17:00 Uhr | Ort noch nicht bekannt

Kontakt: Christoph Bühler | E-Mail: kcbbuehler@gmx.de

Internet: www.kus-ulm.de



Universitätsorchester

Das Repertoire des seit 1972/73 bestehenden Orchesters reicht von Sinfonien über Solokonzerte bis hin zu aktueller Musik. Konzertreisen in das europäische Ausland gehören zudem zu den Aktivitäten des Uniorchesters.

Programm:

XXX

Kammermusikwochenenden in kleiner Besetzung:

Fr, 16.10. – So, 18.10.2020

Fr, 06.11. – So, 08.11.2020

Fr, 15.01. – So, 17.01.2021

Probenwochenende (noch nicht sicher):

Fr.,05.02. – So.,07.02.2021 | Ochsenhausen

Konzert: entfällt dieses Semester

Kontakt:

0731 50-22420 | uniorchester@uni-ulm.de |

www.uni-ulm.de/uniorchester

Jede Probe des Universitätsorchesters kann und darf von interessierten Zuhörern besucht werden.

Neueinsteiger: Bitte meldet Euch doch per Email an und schaut mittwochs zwischen 18 und 19 Uhr im MUZ, den Holzhütten neben der Mensa, vorbei, damit wir Eure Adressen aufnehmen können.

Mittwochs, ab 04.11.2020

19:15 – 21:45 Uhr

O 25 | Hörsaal 4/5

Universität Ulm



Leitung:

Burkhard Wolf





Einsteiger:

Dienstags, ab 03.11.2020

19:00 – 20:00 Uhr

Musikhaus des MUZ

Fortgeschrittene:

Dienstags, ab 03.11.2020

20:00 – 22:00 Uhr

Musikhaus des MUZ

Achtung neu:

Die Proben finden nur noch **alle zwei Wochen** statt, genaue Termine sind auf der Homepage zu finden.

Leitung:

Eva Liebald

Sebastian Breckerbohm

Kontakt:

gato.sorriso@uni-ulm.de

www.uni-ulm.de/einrichtungen/muz/musik/rio-samba-gruppe-gato-sorriso/

Rio-Samba-Gruppe Gato Sorriso



Im Sambatrommelkurs für Einsteiger lernst Du die Beats und Rhythmen des Sambas kennen. Wir zeigen Dir, wie man aus den Trommeln einen satten Sound herausbekommt. Das Üben verschiedener Breaks macht Dich fit für den nächsten Auftritt!

Für Fortgeschrittene bieten wir anschließend etwas anspruchsvollere Breaks und heben das Tempo an, um den wahren Sound des Sambas zu spüren.

Spüre den Beat bei einem unserer zahlreichen Auftritte. Weitere Information findest Du auf unserer Homepage. <http://www.uni-ulm.de/einrichtungen/muz/rio-samba-gruppe-gato-sorriso.html>

Gato Sorriso spielen bei vielen Sportevents der Stadt, wie dem Frauenlauf oder dem Einstein-Marathon. Außerdem sind ihre Auftritte am Hans-und-Sophie-Scholl-Platz am Schwörmontag immer eine Riesengaudi!



© Patrick Nicolas

Uni Big Band

Ein Wahnsinn über 30 Jahre gibt es die Uni Bigband Ulm nun schon! Unter der Leitung des Münchner Saxophonisten Michael Lutzeier, haben wir jede Woche viel Spaß beim gemeinsamen Musizieren. Auf dem Programm steht Bigband-Musik aus allen Genres, momentan spielen wir viel Swing, aber auch Funk und Latin. Wir freuen uns immer über neue Gesichter! Einfach mal in der Probe vorbeischaun oder eine Mail schreiben!

1. Probe: Do., 05.11.2020 | 19:30 Uhr

Probenwochenende:

Fr. 13.11. – So. 15.11.2020 in der Violau im Bruder-Klaus-Heim

Konzert:

noch unklar

Mehr Informationen unter folgender URL:
www.uni-ulm.de/einrichtungen/unibigband.html

Kontakt:

Michael Lutzeier

E-Mail:

unibigband@uni-ulm.de

**Donnerstags, ab
05.11.2020**

19:30 – 22:00 Uhr
O 25 | Hörsaal 4/5
Universität Ulm



Leitung:
Michael Lutzeier



Foto: Uni Big Band

Klavierabend der Klavierklasse von Valerij Petasch

Konzert - Klavierklasse der Universität Ulm Leitung: Valerij Petasch

leider wissen wir noch nicht, ob ein Konzert stattfinden kann.

Klavierabende mit Valerij Petasch finden derzeit keine statt, wegen Corona

Weitere Konzerttermine und Informationen über Herrn Valerij Petasch können Sie seiner Homepage entnehmen: www.vpetasch.de

Foto: Klavierklasse



Klavierklasse für Fortgeschrittene

Immer dienstags und freitags (in normalen Zeiten immer dienstags und donnerstags) ab 19 Uhr sind Studierende, Unimitarbeiter*innen und Professoren*innen, die an Klavierunterricht für Fortgeschrittene interessiert sind, eingeladen, in das Orchesterzimmer hinter dem Hörsaal 4/5 zu kommen. Für eine Gebühr (siehe unten) pro Person und Semester gibt dort der russische Pianist und Komponist Valerij Petasch Unterricht. Die Teilnehmerzahl ist auf etwa zwölf Personen begrenzt. Es lohnt sich jedoch trotzdem, einfach mal vorbeizuschauen! Gegen Ende eines jeden Semesters gibt es ein Abschlusskonzert der Klavierklasse, bei dem wir zeigen, was wir bei Valerij Petasch gelernt haben. Diese finden im Winter meist im Stadthaus statt. Der Eintritt zu unseren Konzerten ist immer frei! Wir freuen uns auf Dich!

Weitere Informationen unter
www.uni-ulm.de/einrichtungen/klavierklasse.html

Gebühr:

- 80 € Teilnehmergruppe a
- 140 € Teilnehmergruppe b
- 200 € Teilnehmergruppe c

Bitte überweisen Sie die Gebühr auf das Konto der Universität Ulm (siehe Seite 1)

Einteilung der Teilnehmergruppen siehe
studium generale Seite 31.

Anmeldung über das Online-Anmeldeformular:

<http://www.uni-ulm.de/einrichtungen/muz/musischeszentrum/anmeldeformular-muz-wintersemester-2020/21>

Dienstags und freitags,
ab 19:00 Uhr
O 25 | Hörsaal 4/5
Universität Ulm



Leitung:
Valerij Petasch
Komponist und Pianist

Ballett der Universität Ulm

Anfänger: montags
21:00 – 22:30 Uhr

Choreographie: mittwochs
20:00 – 21:30 Uhr

Fortgeschrittene:
donnerstags
20:30 – 22:00 Uhr
Leitung:
Kay Astrid Weithöner



Das Ballett der Universität Ulm steht allen offen, sei es als künstlerischer Ausgleich oder als gesundheitsbewusstes, tänzerisches Workout. Das Besondere: Neben lang-jährigen Ballett-Erfahrenen trainieren auch erwachsene Ballettanfänger oder Quereinsteiger mit. Für alle besteht die Möglichkeit, an den Ballettauftritten mitzutanzten. Ein Hineinschnuppern in alle Kurse ist jederzeit möglich.

Anfänger/Quereinsteiger

montags, 21:00 – 22:30 Uhr
O 25 | Gymnastikraum R 175, Universität Ulm

Nach einem Konditionstraining und Bodenexercise mit viel Stretching und Pilates wird eine komplette, einfache Ballettfolge nach französisch-russischer Technik einstudiert. Einfache Sprünge und Pirouettes gehören dazu sowie erste kurze Variationen. Auf Wunsch wird auch Spitzentechnik unterrichtet.

Choreographie/Ballett der Universität

mittwochs, 20:00 – 21:30 Uhr
Münsterplatz 21, Ulm

Nach einem kurzen Aufwärmen erlernen wir zusammen eigene Choreographien und üben für unsere Auftritte. Anfänger und Fortgeschrittene tanzen zusammen. Wer Interesse an den nächsten Auftritten hat, setzt sich bitte mit der Leitung des Balletts in Verbindung. Wir freuen uns über jede neue Mittänzerin und jeden neuen Mittänzer!

Fortgeschrittene/Quereinsteiger

donnerstags, 21:00 – 22:30 Uhr
O 25 | Gymnastikraum R 175, Universität Ulm

Nach einem ausgiebigen Bodenexercise mit viel Stretching und Pilates wird ein klassisches Balletttraining nach Waganowa-Technik unterrichtet, mit vielen Sprüngen, Adagio, Pirouettes, Variationen.

Start aller Ballettkurse mit Semesterbeginn am Montag, 20.04.2020.

**Ballett zu Coronazeiten:
Das Ballett trifft und übt im Wintersemester 2020/21 bis auf weiteres im Freien. Möchten Sie mitmachen, melden Sie sich bitte bei untenstehendem Kontakt.**

Auftritt:

Enfällt leider im Wintersemester 2020/21

Weitere Informationen im Internet: www.ballett.org

Kontakt: kursleitung@ballett.org

Gebühr:

- 30 € Teilnehmergruppe a
- 40 € Teilnehmergruppe b
- 60 € Teilnehmergruppe c

Bitte überweisen Sie die Gebühr auf das Konto der Universität Ulm (siehe Seite 1).

Es gibt eine 4 wöchige Schnupperfrist, danach muss die Anmeldung und Zahlung erfolgen.

Einteilung der Teilnehmergruppen siehe studium generale Seite 31.

Anmeldung über das Online-Anmeldeformular:

<http://www.uni-ulm.de/einrichtungen/muz/musisches-zentrum/anmeldeformular-muz-wintersemester-2020/21>



Foto: Uni-Ballett

Übersicht einzelner Veranstaltungen

November 2020 – Februar 2021

einmalig:

Information auf der Homepage:

<https://www.uni-ulm.de/einrichtungen/muz/>

Mittwoch, 03.02.2021 | 19:00 Uhr | Stadthaus Ulm
Musicher Tag

wöchentlich:

Montags, ab 02.11.2020 | 19:00 – 21:00 Uhr | Atelier
Malen und Zeichnen

Montags, ab 02.11.2020 | 21:00 – 22:30 Uhr
Das Ballett probt im Wintersemester im Freien
(O 25 | Gymnastikraum 175, Universität Ulm)
Universitätsballett, für Anfänger/Quereinsteiger

Montags, ab 02.11.2020 | 19:00 - 21:30 Uhr
N 25 | Hörsaal 9, Universität Ulm
Die Nichtschwimmer – Improtheater

Dienstags, ab 03.11.2020 | 19:00 – 21:00 Uhr | Atelier
Zeichnen und Modelieren – gegenständlich-abstrakt-
experimentell

Dienstags, ab 03.11.2020 | 18:00 – 20:00 Uhr
Ton-Atelier, Wiblingen, Töpfern und freie Keramik
Bitte die Ankündigung auf der Homepage beachten!

Dienstags, ab 03.11.2020 | 19:00 Uhr,
N 25 | Raum 103 (H 4/5), Universität Ulm
Klavier für Fortgeschrittene

Dienstags, ab 03.11.2020 alle zwei Wochen
19:00 – 22:00 Uhr | Musikhaus der MUZ, Universität Ulm
Gato Sorriso – Rio-Samba-Gruppe

Mittwochs, ab 04.11.2020 | 19:00 – 21:00 Uhr | Atelier
Siebdruck Atelier

Mittwochs, ab 04.11.2020 | 19:15 – 21:45 Uhr
O 25 | H 4/5, Universität Ulm
Universitätsorchester

Mittwochs, ab 11.11.2020 | 19:45 – 21:45 Uhr
O 28 | Hörsaal 22, Universität Ulm
Universitätschor

Mittwochs, ab 04.11.2020 | 20:00 – 21:30
Das Ballett probt im Wintersemester im Freien
(Münsterplatz 21)
Universitätsballett, für Choreographie/Uni-Ballett

Donnerstags, ab 05.11.2020 | 18:30 – 20:30 Uhr | Atelier
Freie und klassische Malerei sowie Experimente

Donnerstags, einmal im Monat | 19:00 – 21:30 Uhr
Universität Ulm
Schreibwerkstatt der Universität Ulm

Donnerstags, ab 12.11.2020. | 19:30 – 21:30 Uhr
O 25 | Hörsaal 1, Universität Ulm
Kammerchor

Donnerstags, ab 05.11.2020.2020 | 19:30 – 22:00 Uhr
O 25 | Hörsaal 4/5, Universität Ulm
Uni Big Band

Donnerstags, ab 23.04.2020 | 21:00 – 22:30 Uhr
Das Ballett probt im Wintersemester im Freien
O 25 | Gymnastikraum 175, Universität Ulm)
Universitätsballett für Fortgeschrittene/Quereinsteiger

Freitags, ab 06.11.2020 | 19:00 Uhr
N 25 | Raum 103 (H 4/5), Universität Ulm
Klavier für Fortgeschrittene

Freitags, ab 06.11.2020 | 16:00 – 21:00 Uhr
Musikhaus der MUZ-Hütten, Universität Ulm
EMU: Experimentelle Musik, Kunst & Multimedia

wöchentlich:

LAGEPLAN CAMPUS OBERER ESELSBERG

